



Ben Rivers, *Slow Action*, 2010. Film still. Courtesy the artist

FILMIDEE PRESENTA BEN RIVERS † RAYA MARTIN I CINEASTI DEL FUTURO AD ARTE ACCESSIBILE

In un momento in cui il cinema distribuito in sala pare sempre più omologato su standard confezionati ad hoc per un pubblico di massa, il magazine online Filmidee esplora i confini dell'arte cinematografica, le sue frontiere vitali e in perenne trasformazione.

Dopo l'affollato appuntamento con **Il Castello** di Massimo D'Anolfi e Martina Parenti al Cinema Mexico di Milano, le visioni continuano il 14 e 15 aprile in occasione di **ARTE ACCESSIBILE**, presso l'Auditorium de Il Sole 24 Ore.

Le due serate sono dedicate al filippino **Raya Martin**, giovanissimo filmmaker (classe '84), autore di film presentati nei più prestigiosi festival, tra cui Cannes e Rotterdam, e all'artista inglese **Ben Rivers**, cui è stato appena conferito il premio Fipresci all'ultima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e il Baloise Art Prize ad Art Basel.

Nella convinzione che il cinema rinasca continuamente attraverso nuove pratiche, leggere e personali, domenica 15 aprile ospitiamo la presentazione del Bando Cinema "**Nutrienti terrestri, nutrienti celesti**" per il sostegno di giovani registi, indetto dall'associazione Filmmaker con il contributo di Cariplo.

Due serate per scoprire in che modo il cinema si sta aprendo verso panorami inattesi e viaggi sorprendenti.

L'ingresso è gratuito.
Gradita la prenotazione a info@filmidee.it

PROGRAMMA

Sabato 14 aprile

Ore 19.00

Buenas noches, España (Raya Martin, Spagna 2011, 70')
Ispirato a un celebre caso di presunto teletrasporto, il viaggio di una giovane coppia verso il museo di Bilbao in cui è esposto il quadro del più celebre pittore filippino dell'epoca rivoluzionaria.

Un percorso psichedelico alle origini della percezione. La proiezione sarà introdotta da Alessandro Stellino e Daniela Persico.

Domenica 15 aprile

Ore 17.30

Presentazione del Bando Cinema "Nutrienti terrestri, nutrienti celesti" per il sostegno di giovani registi, indetto dall'associazione Filmmaker con il contributo di Cariplo. Interviene Luca Mosso.

Ore 18.00

Slow Action (Ben Rivers, Inghilterra 2010, 45')
Dopo l'innalzamento degli oceani, bizzarre micro-società sopravvivono sulle isole che affiorano, come altrettanti frammenti del concetto di utopia. Slow Action è una finzione post-apocalittica, che s'ispira a Darwin e a Borges, alla biogeografia insulare e alle narrazioni utopiche: un saggio di etnografia visionaria, sospeso tra documentario e fantascienza.

La proiezione sarà introdotta da Tommaso Isabella.

Presso:
SPAZIO EVENTIQUATTRO
GRUPPO IL SOLE 24 ORE

